

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна  
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением  
отдельных предметов №20 «Новая Эра»

**Рассмотрено:**

Руководитель МО

 /Т.А. Москалева

Протокол № 1

от «31» августа 2023 г.

**Согласовано:**

Зам. директора по УВР

МБОУ СОШ «Новая Эра»

 Е.М. Пашкевич

«31» августа 2023 г.

**Утверждаю:**

Директор

МБОУ СОШ «Новая Эра»

 Н.С. Болдуева

Приказ № 380

от «31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**  
**Москалевой Татьяны Александровны, ВКК,**  
**Козыревой Надежды Александровны, ВКК,**

курса внеурочной деятельности «Литературное открытие»

составлена на основе авторской программы Дубцовой О.Н., учителя Увельской СОШ №1 Челябинской области

Курс внеурочной деятельности «Литературное открытие» - интегрированный курс для учащихся 9-х, 8-х классов, который сочетает в себе элементы литературы, истории, этики и эстетики, психологии. Разработан на основе авторского курса «Литературное открытие» Дубцовой О. Н., учителя Увельской СОШ№1

**Актуальность** курса «Литературное открытие» связана с формированием у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

**Цель курса «Литературное открытие»:** ознакомление учащихся с произведениями отечественных и зарубежных писателей, связанных с курсом литературы 9 класса, а также тех, которые входят в круг чтения современных подростков. Обеспечение общего и литературного развития, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности.

Цели программы достигаются в результате решения следующих **задач курса «Литературное открытие»:**

- развивать способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение обучающихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор учащихся через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

**Место курса «Литературное открытие».** Программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год

**Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания** осуществляется через реализацию курса «Литературное открытие» в рамках Программы воспитания МБОУ СОШ «Новая Эра», модуль «Внеурочная деятельность», вид деятельности «Проблемно-ценностное общение».

**Особенности программы курса «Литературное открытие».** Программа «Литературное открытие» соответствует следующим направлениям развития личности: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Программа дополняет содержание учебного предмета «Литература», а также учитывает национальные, региональные и этнокультурные особенности. В процессе изучения формируется целостный взгляд на окружающую социальную и природную среду, место человека в ней, его биологическую и социальную сущность. Ученики получают возможность расширить своё представление о природе, культуре, литературе, искусстве Восточной Сибири, нравственном выборе и ответственности человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям. Внеурочная деятельность направлена на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений. Знакомство с фольклорными и литературными

произведениями, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Литературное открытие»**

### **Раздел 1. Литературные отзвуки**

*Л. Татьяничева. «Ярославна»*

*А. Горская. «Пушкиненок», «Зажжём в честь Пушкина свечу»*

*И. Банников. «Сияй, сияй, моя Россия!»*

*К. А. Шишов. «Сонет к столетию Пастернака»*

Виды деятельности: игровая, познавательная, художественное творчество.

### **Раздел 2. Моё литературное открытие**

Проект «Моё литературное открытие».

Виды деятельности: познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество.

### **Раздел 3. Нравственность – это разум сердца**

*Л. Авербах. «Чужая боль»*

*К. Скворцов. «Матушка пела...»*

*В. В. Сорокин. «Заря вдалеке отпылала», «Добрым быть»*

*Л. Татьяничева. «Как много песен у любви», «Гордые»*

Виды деятельности: игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение, социальное творчество.

### **Раздел 4. Я выбираю...**

*Ч. Айтматов. «Первый учитель»*

*А. Алексин. «Безумная Евдокия»*

*А. Алексин. «Третий в пятом ряду»*

*Д. Киз. «Цветы для Элджернона»*

*А. Куницын. «Фамилии», «Около железа и огня»*

*А. Г. Туркин. «Мимоходом»*

*В. Железников. «Космонавт»*

Виды деятельности: познавательная, проблемно-ценностное общение, социальное творчество, художественное творчество.

## **Результаты освоения курса «Литературное открытие»**

При освоении данной программы обучающихся должны достигнуть следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- понимание литературы как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа; определяющей роли литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности литературы; уважительное отношение к родному языку, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- сформированность интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы)

#### **Метапредметные результаты**

##### *Регулятивные УУД:*

- уметь организовать свою учебную деятельность: определять цель исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), ставить задачи, планировать, определять последовательность действий и прогнозировать результаты работы; оценивать достигнутые результаты;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой.

##### *Познавательные УУД:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладеть составляющими исследовательской и проектной деятельности: ставить вопросы, наблюдать, делать выводы и заключения, объяснять, доказывать, защищать свое мнение;
- уметь работать со справочной литературой;
- в случае обнаружения отличий при сравнении результатов с заданным эталоном осуществлять контроль и коррекцию.

##### *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение адекватно использовать грамотную речь для диалога и аргументировать свою точку зрения;
- умение слушать и вступать в дискуссии, участвовать в коллективном обсуждении проблем; в группе сверстников строить продуктивное взаимодействие.

#### **Предметные результаты**

- понимание места литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- проведение различных видов анализа текста;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии;
- осознание эстетической функции литературы

**Формы контроля результата:** Проект «Моё литературное открытие», оформление читательских отзывов в «Читательском дневнике», создание буклетов «Круг чтения подростка 21 века», «Советы будущим читателям».

## Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Формы занятий	ЭОР
<b>Раздел 1. Введение – 1 час</b>				
1.	Мой жизненный путь – мой выбор. Роль литературы в жизни человека.	1	читательская лаборатория	<a href="http://resh.edu.ru/Предметы/lesson/7366/start/310732">resh.edu.ru/Предметы/lesson/7366/start/310732</a>
<b>Раздел 2. Литературные отзвуки – 6 часов</b>				
2.	Характер русской женщины в стихотворении Л. Татьяничевой «Ярославна»	1	занятие - концерт	<a href="http://bsk.nios.ru/content/literatura-sibirskaya">http://bsk.nios.ru/content/literatura-sibirskaya</a>
3.	Нерукотворный памятник: образ А.С. Пушкина в стихах А. Горской «Пушкинёнок», «Зажжём в честь Пушкина свечу»	1	конкурс чтецов	<a href="http://bsk.nios.ru/content/literatura-sibirskaya">http://bsk.nios.ru/content/literatura-sibirskaya</a>
4.	Реминисцентный фон в стихотворении И. Банникова «Сияй, сияй, моя Россия!»	1	викторина,	<a href="http://bsk.nios.ru/content/literatura-sibirskaya">http://bsk.nios.ru/content/literatura-sibirskaya</a>
5.	Образ Поэта в стихотворении К.А. Шишова «Сонет к столетию Пастернака»	1	аналитическое и синтетическое чтение,	<a href="http://bsk.nios.ru/content/literatura-sibirskaya">http://bsk.nios.ru/content/literatura-sibirskaya</a>
6.	Читательская лаборатория «Ментальная карта «Аллюзии и реминисценции в литературе Сибири»	2	создание ментальной карты «Аллюзии и реминисценции в литературе Сибири»	<a href="http://bsk.nios.ru/content/literatura-sibirskaya">http://bsk.nios.ru/content/literatura-sibirskaya</a>

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Формы занятий	ЭОР
			(по группам)	
<b>Раздел 3. Моё литературное открытие – 13 часов</b>				
7.	Подготовка группового проекта «Моё литературное открытие» (участие в жюри всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества на сайте kniguru.info) и его защита.	10	защита группового проекта	<a href="http://chernbib.ru/wp...2018/01...литературное-открытие.pdf">http://chernbib.ru/wp...2018/01...литературное-открытие.pdf</a>
8.	Подготовка индивидуального мини-проекта по книге -лауреату литературного конкурса «Книгуру» (на выбор) и его защита	3	защита группового проекта	<a href="http://chernbib.ru/wp...2018/01...литературное-открытие.pdf">http://chernbib.ru/wp...2018/01...литературное-открытие.pdf</a>
<b>Раздел 4. Нравственность – это разум сердца – 4 часа</b>				
9.	Неприятие равнодушия как мотив в стихотворении Леры Авербах «Чужая боль»	1	социально-моделирующая игра «Если бы...»	<a href="resh.edu.ru/Предметы/lesson/6323/conspect">resh.edu.ru/Предметы/lesson/6323/conspect</a>
10.	К. Скворцов «Матушка пела...»: образ матери, материнской любви.	1	дискуссия,	<a href="resh.edu.ru/Предметы/lesson/6323/conspect">resh.edu.ru/Предметы/lesson/6323/conspect</a>
11.	Нравственные ценности в лирике В.В. Сорокина «Заря вдалеке отпылала», «Добрым быть»	1	изучающее подготовленное чтение	<a href="resh.edu.ru/Предметы/lesson/6323/conspect">resh.edu.ru/Предметы/lesson/6323/conspect</a>
12.	Л. Татьяничева «Как много песен у любви», «Гордые»: бескомпромиссность жизненных убеждений лирической героини	1	выразительное чтение, создание видеороликов социальной направленности.	<a href="resh.edu.ru/Предметы/lesson/6323/conspect">resh.edu.ru/Предметы/lesson/6323/conspect</a>
<b>Раздел 5. Я выбираю... – 10 часов</b>				
13.	«Вдруг открылся ... невиданный прежде мир»: Ч. Айтматов «Первый учитель»	1	встречи - беседы с представителями различных профессий	<a href="resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start">resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start</a>
14.	Кем быть? – Человеком! А. Алексин «Безумная Евдокия».	1	конференция,	<a href="resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start">resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start</a>

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Формы занятий	ЭОР
15.	Влияние учителя на детские характеры. А. Алексин «Третий в пятом ряду»	1	оформление читательских отзывов	<a href="http://resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start">resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start</a>
16.	Д. Киз «Цветы для Эдджернона»: моральные принципы медицины	1	проблемно-ценностная дискуссия	<a href="http://resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start">resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start</a>
17.	А. Куницын «Фамилии», «Около железа и огня»: восхищение человеком труда	1	проблемно-ценностная дискуссия	<a href="http://resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start">resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start</a>
18.	А.Г. Туркин «Мимоходом»: переплетения характеров.	1	создание буклетов «Круг чтения подростка 21 века», «Советы будущим читателям»	<a href="http://resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start">resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start</a>
19.	В. Железников «Космонавт». Главное – мотивация!	2	создание буклетов «Круг чтения подростка 21 века», «Советы будущим читателям»	<a href="http://resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start">resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start</a>
20.	Интерактивная конференция «Мой круг чтения» на платформе Linoit.com	2	создание буклетов «Круг чтения подростка 21 века», «Советы будущим читателям»	<a href="http://resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start">resh.edu.ru/Предметы/lesson/3719/start</a>
	Общее количество	34		